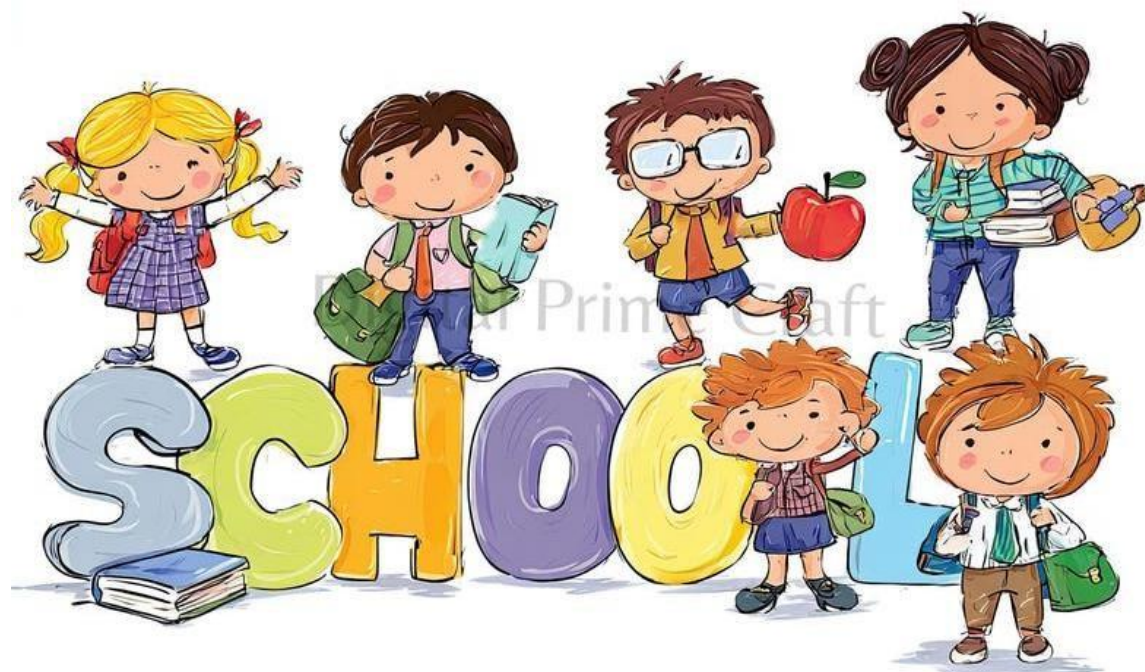


Istituto Comprensivo Santa Lucia del Mela

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA A.S. 2025/26



Traguardi formativi			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALECOMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE–COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA-COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
Fonti di legittimazione:	Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018		
CAMPI D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE		
3 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Cominciare a padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.	Formulare frasi di senso compiuto. Ascoltare e comprendere messaggi brevi e semplici consegne. Memorizzare in modo corretto semplici filastrocche. Perfezionare le competenze lessicali. Esprimere sentimenti e stati d'animo.	Principali strutture della lingua italiana. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Aumentare i tempi di attenzione ed educare all'ascolto. NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.	A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano. Ascoltare, comprendere, verbalizzare narrazioni lette. Memorizzazione di poesie e filastrocche.
EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino utilizza la lingua italiana, comprende parole e discorsi, arricchisce il proprio lessico, fa ipotesi sui significati. Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.			
4 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Comprendere testi di vario tipo letti da altri.	Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. Usare il lessico appropriato per formulare richieste. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.	Elementi di base delle funzioni della lingua. Sviluppa conoscenze linguistiche attraverso il controllo e l'osservazione. Principi essenziali di organizzazione del discorso. NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante	A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo. Costruire brevi e semplici filastrocche in rima. A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.

EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino si esprime e comunica in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze. Esegue correttamente consegne seguendo istruzioni. Inventa semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto.			
5 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. Inventare storie e racconti. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. Riprodurre e confrontare scritture. Ricercare assonanze e rime. Ricezione orale (ascolto). Comprendere parole in lingua straniera, brevissime espressioni e frasi di uso quotidiano divenute familiari pronunciate chiaramente e lentamente.	Principali strutture della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Principali connettivi logici. Possedere parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Pronunciare un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune in lingua straniera. NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante	Inventare una storia, illustrarla. Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco, di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento), illustrarne le sequenze e drammatizzarla. A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo. Presentarsi, indicare e nominare gli oggetti presenti in sezione e in lingua straniera.
EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino si esprime in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze. Ascolta le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato. Riferisce il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti. Realizza semplici esperienze di scrittura; scrivere il proprio nome, associare il simbolo grafico al suono (lettere). Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra i suoni e i significati. Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate, individua il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti.			
<i>Insegnamento della Religione Cattolica</i>			

I DISCORSI E LE PAROLE	
Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
Raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute; ascoltare semplici racconti biblici; conoscere e saper raccontare la storia di Gesù narrata nei Vangeli; saper narrare con proprie parole alcune parabole; conoscere e raccontare gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù; imparare alcuni semplici termini della tradizione cristiana. Riconoscere il ruolo di Maria nella “missione” di Gesù. <i>L'alunno impara alcuni termini del linguaggio cristiano. Ascoltando semplici racconti biblici ne sa narrare i contenuti, riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</i>	Usare parole e simboli propri del linguaggio religioso. Esprimere domande, pensieri e riflessioni su Dio e la vita. <i>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</i>
Traguardi formativi	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA ALFABETICA DI BASE-COMPETENZA DIGITALE-COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE-COMPETENZA IMPRENDITORIALE-COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA- COMPETENZA MULTILINGUISTICA.
Fonti di legittimazione:	Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018

CAMPI D'ESPERIENZA	LA CONOSCENZA DEL MONDO		
3 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare. Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura	Raggruppare secondo criteri. Utilizzare semplici simboli per registrare dati e fenomeni. Saper collocare le azioni quotidiane nella giornata. Individuare i primi concetti topologici di base. Porre domande sulle cose e la natura. Utilizzare la manipolazione come strumento di conoscenza. Esplorare lo spazio utilizzando codici diversi. Costruire modelli e plastici. Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.	Concetti temporali: (prima, dopo). Concetti topologici: (dentro/fuori; lungo/corto; sopra/sotto; piccolo/grande). Periodizzazioni: giorno/notte; settimana; stagioni. Raggruppamenti, percorsi, igure e forme.	Costruire un calendario settimanale. Ricostruire verbalmente, con l'aiuto dell'insegnante, le fasi di un gioco. Imitare posture ed espressioni di persone e personaggi. Eseguire e verbalizzare semplici esperimenti scientifici. Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri dati. Costruire semplici erbari. Classificare gli animali in base a determinate caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.
--	---	--	--

EVIDENZE OSSERVABILI:

Il bambino osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio, distingue le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi. Raggruppa, ordina, seria oggetti.

Distingue e individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.

4 ANNI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o di ipotesi, con attenzione e sistematicità. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.	Raggruppare e seriare secondo criteri. Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi. Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. Descrivere e confrontare fatti ed eventi. Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione delle attività legate al scorrere della giornata scolastica, giorni della settimana e stagioni. Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi. Costruire modelli di rappresentazione della realtà. Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.	Concetti temporali: (prima/dopo; durante/mentre). Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni. Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano; sopra/sotto; avanti/dietro; destra/sinistra). Serie e ritmi. Numeri e numerazione; simboli e percorsi. Figure e forme.	Costruire un calendario settimanale. Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni le relative festività. Confrontare foto della propria storia personale individuando trasformazioni nel corpo, negli abiti e nei giochi. Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana.

EVIDENZE OSSERVABILI:

Il bambino mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare.

Riferisce le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti. Raggruppa, ordina, seria oggetti.

Effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, ritmi. Utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.

Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.

5 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o di ipotesi, con attenzione e sistematicità. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.	Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. Individuare rapporti topologici, attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. Stabilire la relazione esistente fra oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). Numerare. Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari. Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni. Individuare l'esistenza di problemi e delle possibilità di affrontarli e risolverli. Elaborare previsioni ed ipotesi. Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni. Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.	Concetti temporali e di successione; contemporaneità; durata. Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. Serie e ritmi, simboli, mappe e percorsi. Numeri e numerazione, strumenti e tecniche di misura. Strumenti tecnologici.	Eseguire routine attraverso la scansione delle attività quotidiane. Costruire un calendario settimanale e del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche ed assenze. Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco e di un'esperienza realizzata. Illustrare ritmi e percorsi. Confrontare foto della propria storia personale e individuare trasformazioni nel corpo, negli abiti e nei giochi. Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persone. Eseguire semplici esperimenti scientifici illustrandone le sequenze e verbalizzandole. Eseguire semplici rilevazioni statistiche sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe e sul tempo. Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari e terrari. Classificare animali secondo caratteristiche, funzioni, attributi e relazioni.
EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino classifica ed opera seriazione degli oggetti. Interiorizza le caratteristiche delle quattro stagioni, conosce e denomina i giorni della settimana e i mesi dell'anno. Riferisce eventi rispetto a: prima/dopo; ieri/oggi/domani. Opera con quantità e numeri (contare, aggiungere e togliere), riconosce e associa il numero alla quantità. Osserva ed individua caratteristiche e trasformazioni dell'ambiente e del paesaggio circostante. Utilizza semplici manufatti tecnologici e ne spiega la funzione ed il funzionamento.			

**Insegnamento della
Religione Cattolica**
LA CONOSCENZA DEL MONDO

Bambini di 3 anni/4 anni	Bambini di 5 anni
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
Scoprire la bellezza del mondo che ci circonda; conoscere i giorni della Creazione; conoscere la storia di Adamo ed Eva nel Paradiso Terrestre; scoprire che la Bibbia narra l'amicizia di Dio con gli uomini; ringraziare Dio per il mondo creato e iniziare a sviluppare sentimenti di responsabilità verso il Creato. <i>Osserva con meraviglia il mondo, sviluppa semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo. Riconosce il Creato come dono di Dio.</i>	Scoprire la natura come dono di Dio e imparare a rispettarla. Conoscere le principali feste cristiane e i loro significati. Riconoscere i segni religiosi nel proprio ambiente <i>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</i>

Traguardi formativi			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	<u>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE.</u> COMPETENZA ALFABETICA DI BASE- COMPETENZA DIGITALE- COMPETENZA IMPRENDITORIALE- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.		
Fonti di legittimazione:	Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018		
CAMPI D'ESPERIENZA	IL SÉ E L'ALTRO - Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme		
3 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità. Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze ed i propri sentimenti.	Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. Rispettare i tempi degli altri. Collaborare con gli altri. Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.	Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente circostante, in strada. Regole della vita e del lavoro in classe. Significato della regola. Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi). Percepisce la propria identità personale.	Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni. Costruire cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli. Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza.

	Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.		
EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino riferisce i propri stati d'animo, li riconosce sugli altri e li esprime in modo appropriato. Collabora nel gioco e nel lavoro, porta aiuto. Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo. Osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente. Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.			
4 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista e delle differenze rispettandole. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. Riscoprire l'importanza delle semplici regole del vivere insieme.	Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. Riconoscere nei compagni modalità e tempi diversi. Scambiare giochi, materiali, ecc.	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. Regole per la sicurezza in casa, in strada. Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).	Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni. Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza. Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti.

EVIDENZE OSSERVABILI:

Il bambino riferisce i propri stati d'animo e li riconosce sugli altri; li esprime in modo appropriato.

Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare, tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.

Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.

Osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.

Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.

5 ANNI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Mettere in atto comportamenti d'aiuto verso i compagni.	Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro.	Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia). Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).	Individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano a partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo. Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni. Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni. Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza. Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti. Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità.

EVIDENZE OSSERVABILI:

Il bambino riferisce propri stati d'animo e li riconosce sugli altri; li esprime in modo appropriato.

Conosce e riferisce eventi della storia personale e familiare, tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita. Formula ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole.

Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.

Osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.

Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.

***Insegnamento della
Religione Cattolica
IL SE' E L'ALTRO***

Bambini di 3 anni/4 anni		Bambini di 5 anni	
Obiettivi di apprendimento		biettivi di apprendimento	
Favorire l’insegnamento del bambino nell’ambiente scolastico e nella sezione; vivere con serenità ambienti, proposte e nuove relazioni; intuire che la vita è un dono; conoscere la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli; scoprire di appartenere a una famiglia, a una scuola e al territorio; intuire semplici differenze ed uguaglianze tra il proprio ambiente e quello di Gesù; intuire il significato della Pasqua come festa della vita per i cristiani; scoprire che la chiesa è il luogo in cui gli amici di Gesù si riuniscono per far festa insieme a lui. <i>Sperimenta relazioni serene con bambini ed adulti. Comprende l’importanza e la gioia dello stare assieme. Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù. Comprende che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel Suo amore.</i>		Utilizzare il corpo per esprimere emozioni legate alla fede e alle feste cristiane. coprire che ogni persona è unica e amata da Dio: conoscere l’insegnamento di Gesù sull’amore, l’amicizia e il perdono; riconoscere la comunità come luogo di accoglienza e aiuto. <i>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiosa</i>	
Traguardi formativi			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZAED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZA ALFABETICA DI BASE- COMPETENZA MULTILINGUISTICA- COMPETENZE DIGITALI- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE -COMPETENZA IMPRENDITORIALE- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.		
Fonti di legittimazione:	Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05.2018		
CAMPI D'ESPERIENZA	IMMAGINI SUONI E COLORI		
3 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche che di fruizione e produzione, lettura).	Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); Ascoltare brani musicali. Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Impugnare differenti strumenti. Esprimersi attraverso la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. Usare modi diversi per stendere il colore.	Principali forme di espressione artistica. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. Gioco simbolico.	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. Muoversi a ritmo di musica. Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi. Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.
EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino realizza giochi simbolici e strutturati. Ascolta brani musicali, ne segue il ritmo col corpo, esegue semplici danze. Riproduce ritmi, fenomeni sonori. Partecipa al canto corale. Utilizza varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare.			

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).	Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); Ascoltare brani musicali. Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione: il disegno, la pittura, attività manipolative e tecniche espressive diverse. Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. Usare modi diversi per stendere il colore Utilizzare i diversi materiali per realizzare manufatti. Utilizzare diversi strumenti e tecniche in modo guidato per dare forma e colore all'esperienza. Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare. Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. Visionare immagini, opere artistiche, documentari.	Elementi essenziali per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. Gioco simbolico.	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. Drammatizzare situazioni, testi ascoltati. Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto. Ascoltare brani musicali, muoversi a ritmo di musica. Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione. Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.) Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.
--	--	--	--

EVIDENZE OSSERVABILI:

Il bambino drammatizza racconti, narrazioni, filmati. Realizza giochi simbolici.

Realizza manufatti plastici e grafici utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche. Ascolta brani musicali, ne segue il ritmo col corpo, esegue semplici danze.

Riproduce ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...), il canto corale.

Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.

5 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).	Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); Ascoltare brani musicali. Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni. Comunicare, esprimere emozioni e raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà. Usare modi diversi per stendere il colore. Sapere ritagliare. Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti. Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere. Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare. Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonorumusicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse. Visionare immagini, documentari, testi multimediali.	Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. Gioco simbolico.	Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimicogestuale. Drammatizzare situazioni, testi ascoltati. Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto. Copiare opere di artisti e commentare l'originale. Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica. Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione. Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc.). Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca. Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti. Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali.
--	--	--	---

EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino riferisce in forma orale ed illustra il contenuto generale di racconti, spettacoli, film, documentari... Drammatizza racconti, narrazioni, filmati. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e realizza manufatti plastici e grafici con accuratezza, utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche. Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive. Esprime semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese con strumenti audiovisivi. Ascolta brani musicali, segue il ritmo col corpo, esegue semplici danze. Esprime valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati. Riproduce ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...). Partecipa al canto corale. Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali.			
<i>Insegnamento della Religione Cattolica</i> IMMAGINI, SUONI E COLORI			
Bambini di 3 anni/4 anni		Bambini di 5 anni	
Obiettivi di apprendimento		Obiettivi di apprendimento	
Riconoscere alcuni segni simbolici cristiani del Natale e della Pasqua cristiana; Riconoscere le principali feste religiose attraverso l'osservazione di alcune immagini di arte sacra; associare il suono festoso delle campane all'espressione di gioia dei cristiani che si ritrovano in Chiesa per stare insieme; esprimere la propria fantasia/creatività; utilizzare i colori per esprimere le proprie emozioni. <i>L'alunno riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</i>		Riconoscere segni e simboli religiosi (croce, chiesa, luce, pane). Esprimere vissuti religiosi attraverso forme artistiche. <i>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</i>	
<i>Traguardi formativi</i>			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u> COMPETENZA ALFABETICA DI BASE- COMPETENZA MULTILINGUISTICA- COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE - COMPETENZA IMPRENDITORIALE- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
Fonti di legittimazione:	Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 e Nuovi Scenari Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio 22.05. 2018		
CAMPID'ESPERIENZA	IL CORPO ED IL MOVIMENTO - Identità, autonomia, salute		
3 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Percepire sicurezza nel nuovo ambiente scolastico muovendosi entro spazi delimitati.	Alimentarsi, vestirsi, e riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Tenersi puliti e osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Rispettare le regole nei giochi. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Muoversi in modo spontaneo nei diversi ambienti e nelle varie situazioni.	Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. Le regole dei giochi.	Individuare e disegnare il viso e le sue parti. Denominare le parti del corpo. Eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione. Eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare. Accompagnare una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani. Eseguire semplici esercizi e "danze" con attrezzi. Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date. Individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento. Assumere posture su richiesta.
EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino individua e nomina le parti del proprio corpo. Individua semplici norme di igiene del proprio corpo e osservarle. Gestisce in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici. Sviluppa la motricità fine. Esprime semplici messaggi attraverso il corpo: drammatizzazioni, giochi di mimo.			
4 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativi e relazionali del messaggio corporeo. Utilizzare nell'esperienza e le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Alimentarsi, vestirsi e riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. Le regole dei giochi. Vestirsi e riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Tenersi puliti e osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. Controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi. Rispettare le regole nei giochi. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Riconosce e comunica con il corpo le principali emozioni.	Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. Le regole dei giochi. Espressione corporea.	Individuare il corpo e le sue parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio. Eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione. Eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani. Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi. Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date. Individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli. In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi.
---	---	--	---

EVIDENZE OSSERVABILI:

Il bambino individua e nomina le parti del proprio corpo e ne descrive le funzioni. Individua semplici norme di igiene del proprio corpo e le osserva.

Gestisce in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici.

Padroneggia gli schemi motori di base statici e dinamici.

Controlla la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici. Controlla i propri movimenti per evitare rischi per sé e per gli altri.

Esprime messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. Esegue giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.

5 ANNI			
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI

Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativorelazionali del messaggio corporeo. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Rispettare le regole nei giochi. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.	Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. Le regole dei giochi.	Individuare e disegnare il corpo e le parti, guardando i compagni o guardandosi allo specchio; nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura personale. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
EVIDENZE OSSERVABILI: Il bambino individua e nomina le parti del proprio corpo e ne descrive le funzioni. Individua semplici norme di igiene del proprio corpo e le osserva. Gestisce in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici. Rappresenta graficamente la figura umana. Padroneggia gli schemi motori di base statici e dinamici. Controlla la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici. Controlla i propri movimenti per evitare e prevenire rischi, per sé e per gli altri. Esprime intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. Esegue giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.			
<i>Insegnamento della Religione Cattolica</i> IL CORPO ED IL MOVIMENTO			
Bambini di 3 anni/4 anni		Bambini di 5 anni	
Obiettivi di apprendimento		Obiettivi di apprendimento	
Conoscere il proprio corpo e i propri bisogni; scoprire le possibilità espressive del corpo; riconoscere la possibilità di comunicare le proprie esigenze personali mediante il corpo. <i>L'alunno riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria ed altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. Comprende che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa. Manifesta in modo positivo la propria interiorità. Racconta le proprie emozioni attraverso il corpo.</i>		Partecipare con gesti e movimenti a momenti di preghiera o celebrazione. Ascoltare e comprendere semplici racconti biblici. <i>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</i>	